

DR. FAZAL KABIR

Lecturer (Department of Urdu)
Islamia College University, Peshawar, Pakistan



PROFILE

I was born on 11th Feb 1980 in Swat. All my school education is from Swat. I completed my M.A in Urdu from the University of Peshawar, and later earned my M.Phil and Ph.D from Islamia College University. I have been teaching literature in different educational institutions in Pakistan for 15 years. I am deeply attached to literature, criticism and linguistics. Apart from teaching and publishing literature, other social sciences of life are also under study. Philosophy, sociology and history are of particular interest. I am a member of many literary organizations and forums in Peshawar.

CONTACT

- PHONE:
- +92 3469460062

EMAIL:

- kabirurdu@icp.edu.pk

LANGUAGES

Pashto
Urdu
English

EDUCATION

[Ph.D: Urdu] توصیف تبسم کی ادبی جہات: تحقیقی و تنقیدی مطالعہ
[Islamia College University, Peshawar 2024]

[M.Phil: Urdu] خیبر پختونخوا کی اردو غزل پر ترقی پسند تحریر کے اثرات
[Islamia College University, Peshawar 2018]

[M.A. Urdu] [University of Peshawar. 2009]

[B.A. Urdu /Islamic Studies] [University of Malakand. 2006]

[F.A] [BISE, Swat. 2004]

[Matriculation] [BISE. Swat 1997]

WORK EXPERIENCE

Lecturer (Contract):

[2010] – [2012]

[UCB University of Peshawar]

Lecturer:

[22 October 2012-06 October 2021]

[Government Post Graduate Jehanzeb College Swat]

Lecturer:

[07 October 2021] – [Till date]

[Islamia College University, Peshawar]

BOOKS

-1 حلقہ ارباب ذوق پشاور (فتہ وارا اجلاسوں کی روداد) (مارچ، اپریل 2024ء)

کالم / بلاگ / لیکچرز

Writings on Aik rozan website

1. <https://www.aikrozan.com/language-power-and-identity/>
2. <https://www.aikrozan.com/adab-ka-charagh-nasir-ali->

EDITOR

-1 آفتاب تنازہ، یونیورسٹی کالج فار بوائز، پشاور یونیورسٹی۔

ATTACHMENT

Secretary	حلقہ ارباب ذوق، پشاور
Executive member	کتاب کیفے کتاب کہانی
Founder	کیفے غلام باغ (ریڈنگ کلب)

PUBLISHED ARTICLES

Date of Publication	Name of Journal	Title of Research Paper	
2009	خیابان	کلام غالب میں تہذیب اسلامی کی نمائندگی،	.1
2012	آرٹس اینڈ لٹرز	مدعا عنقا ہے دیوان غالب کے منظوم پشتو ترجمہ کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ	.2
2015	خیابان، (خزان)	رحمان بابا اور غالب کا فکری اشتراک (تحقیقی جائزہ)،	.3
2015	آرٹس اینڈ لٹرز،	مرزا اسد اللہ خان غالب کی غزل میں بھالیاتی ادراک ایک تجزیہ	.4
2016	خیابان،	غالب کی غزل میں اذیت طلبی کے نفسیاتی محرکات،	.5
2017	خیابان	ڈاکٹر اظہار کی شاعری پر عالمی دہشت گردی کے اثرات (تحقیقی جائزہ)	.6
2019	ادراک	علامہ اقبال کی نظم "حکیم آرن سٹائن" کا تجزیاتی مطالعہ	.7
2020	ادراک	پطرس کے مضامین میں فلشن کے عناصر	.8
2021	خیابان	استعار زدگی کے تناظر میں "توبہ النصح" کا تجزیاتی مطالعہ،	.9
2021	ماخذ	خطبات اقبال: تعارف و اہمیت	.10
2021	حرف و سخن	اردو میں یورپی الفاظ کے قواعد،	.11
2022	ادراک	جاوید نامہ: پس منظر و تعارف،	.12
2022	ادراک	شمس الرحمان فاروقی: اولین معیار ساز داستان نقاد	.13
2022	توثیق	قتیل شفا کی غزلوں میں بحر ہزج کے مختلف اوزان کا استعمال، تحقیقی مطالعہ	.14
2022	خیابان	توصیف تبسم کی ادبی جہات: تحقیقی مطالعہ	.15
2023	ادراک	محمد حامد سراج کے افسانوں میں عالمی انتشار کی جہتیں	.16
2023	توثیق	کہانی اور افسانہ: بنیادی مباحث	.17
2023	خیابان	غزلیات توصیف تبسم کا عروضی جائزہ،	.18
2023	ادراک، (شمارہ 20)	ناول مندری والا کا تجزیاتی مطالعہ (جاوید حقیقت نگاری کے تناظر میں)	.19

- 2023 خیابان جادوئی حقیقت نگاری: تعریف، عناصر اور طریقہ کار (تحقیقی مطالعہ) .20
- 2023 مجلہ توشیح ناول زینو کا تجزیاتی مطالعہ (جادوئی حقیقت نگاری کے تناظر میں) .21
- 2023 ریختہ شماره 8 جادوئی حقیقت نگاری: تعارف، آغاز اور تاریخی پس منظر .22
- 2024 اداراک، (شماره 21) مرزا ہادی رسوا کے ناول امر اوجان ادا میں مستعمل محاورات کی توضیحی فرہنگ .23
- 2024 خیابان شماره نمبر 49، جلد 1 کوئیر تھیوری کے تناظر میں ناول غبار کا تجزیاتی مطالعہ، مجلہ .24
- 2024 خیابان شماره 49 جلد دوم یوسفی کی تحریروں میں مغربی ادبیات کے مصادر: تجزیاتی مطالعہ .25
- 2024 Al-Qirtas Arabic An examination of the "welware" tradition among the "Pasthun" in Urdu and Pastho Literature .26
- 2024 الانفال، شماره 2 نثار عزیز بٹ کی افسانہ نگاری کا تجزیاتی مطالعہ .27
- 2025 الزمر، شماره 3 نمبر 1 سریندر پرکاش کے افسانوں میں علامت نگاری .28
- 2025 گمان، شماره 8 نمبر 1 سریندر پرکاش اور نند کشور و کرم کی افسانہ نگاری کا تقابلی مطالعہ .29
- 2025 خیابان شماره 50 نمبر 1 اشعر نجمی کے ناول "اس نے کہا تھا" شناخت، جبر اور عصری سماجی مسائل کا بیانیاتی مطالعہ .30
- 2025 الحمد 23 اردو کی ادبی تنقید اور تجزیے میں مصنوعی ذہانت کا کردار .31